

Code	LET-1-3-10
Course title	Espaces et trajets littéraires
Discipline	Littérature médiévale
Course contents	Chevalerie, religion et spiritualité. Evolution de l'idéal chevaleresque dans les romans et dans les traités de chevalerie du XIIe au XVe siècle (Sujets abordés : errance chevaleresque ; chevalerie et société ; chevalerie et religion ; rites et rituels ; violence ; dégradation de l'idéal et formalisme...).
Professor's name E-mail address	Paul BRETEL <a href="mailto:pbretel@univ-perp.fr">pbretel@univ-perp.fr</a>
Required languages	Français
Set text(s)	Documents fournis en début de semestre.  Corpus principal : Chrétien de Troyes, <i>La Queste del Saint Graal</i> , <i>Le Bel Inconnu</i> , <i>Gui de Warewic</i> , R. Lull ( <i>Le Livre de l'Ordre de Chevalerie</i> ), <i>Le Roman de Flamenca</i> , <i>Tirant Le Blanc</i> .
Essential bibliography	Les étudiants sont invités à lire une littérature médiévale récente et un des romans au programme en traduction ( <i>Le Bel Inconnu</i> , par exemple).
Assessment	<input checked="" type="checkbox"/> Written exam <input type="checkbox"/> Oral exam <input type="checkbox"/> Portfolio <input type="checkbox"/> Essay