

Code	LET-1-3-1
Course title	Parcours échanges et représentations dans les aires française, catalane et occitane
Discipline	Littérature médiévale
Course contents	<p>Le cours (6 séances de 2 heures) se propose de faire découvrir la littérature médiévale dans sa variété et son unité, au-delà des différences linguistiques, à travers l'évocation des relations de dépendance et d'influence qui se sont tissées du XII^e au XV^e siècle entre les littératures française, catalane et occitane.</p> <p>I. Introduction : La littérature comparée dans l'aire franco-catalane ; La Catalogne et la France médiévales</p> <p>II. La poésie lyrique</p> <p>III. Les narrations courtes : fabliaux, lais narratifs et contes pieux</p> <p>IV. Le roman</p> <p>V. La littérature arthurienne</p> <p>VI. Le récit de voyage</p>
Professor's name E-mail address	<p>Michel Adroher</p> <p>Michel.adroher@univ-perp.fr</p>
Required languages	Français (les textes catalans et occitans seront traduits oralement ou par écrit)
Set text(s)	Documents fournis en cours
Essential bibliography	<p>VERDAGUER, Pere : <i>Histoire de la littérature catalane</i>, Barcelona, Ed. Barcino, 1981 (partie consacrée au Moyen Âge) Une bibliographie sera distribuée en début de semestre</p>
Assessment	<input checked="" type="checkbox"/> Written exam <input type="checkbox"/> Oral exam <input type="checkbox"/> Portfolio <input type="checkbox"/> Essay