

Code	NE RIEN INSCRIRE ICI SVP
Course title	“Le Logos et ses autres : de Platon à G. Bataille”
Discipline	Philosophie/Histoire des idées
Course contents	<p>Dans ce « parcours de la Raison », il s’agira de décrire l’émergence du <i>Logos</i> (cette raison langagière qui traverse les choses de part en part) puis d’en retracer l’évolution depuis l’antiquité jusqu’à la période contemporaine, marquée par le double phénomène du procès et du débordement de la Raison, c’est-à-dire, d’une part, la défiance l’égard de la rationalité, et de l’autre, l’intérêt pour d’autres formes de rationalité. En témoignent divers philosophes : M. Merleau-Ponty (« <i>La tâche est donc d’élargir notre raison, pour la rendre capable de comprendre ce qui en nous et dans les autres précède et excède la raison</i> ») ; G. Deleuze, promoteur d’une logique irrationnelle ; F. Jullien, qui nous invite à “chinoisier” (à revenir sur les partis pris de la raison européenne à partir du dehors chinois) ; V. Descombes qui rappelle qu’une « <i>pensée qui se veut dialectique a pour définition d’amorcer un mouvement de la raison vers ce qui lui est foncièrement étranger, vers l’autre : toute la question est alors de savoir si, dans ce mouvement, c’est l’autre qui aura été ramené au même, ou bien si, pour embrasser simultanément le rationnel et l’irrationnel, le même et l’autre, la raison aura dû se métamorphoser, perdre son identité initiale, cesser d’être la même et se faire autre avec l’autre</i> », ou encore C. Lévi-Strauss (« <i>La mission d’une raison élargie est de comprendre l’irrationnel : parmi nous le fou [qui « excède la raison »] et hors de chez nous le sauvage [« qui la précède »]</i>).</p> <p>G. Bataille (1897-1962) s’inscrit dans ce mouvement et cette lignée puisqu’un des objectifs majeurs de la notion d’hétérologie (entendue au double sens de 1. « <i>discours autre</i> », raisonnement a-logique, ou il-logique, ou hétéro-logique, et 2. de « <i>l’autre du discours</i> », une réalité inexprimable et inénarrable, hors de toute symbolisation possible) est précisément « qu’il faut faire chier la raison » (D. Hollier, <i>La Prise de la Concorde</i>) ; stimulant programme que nous nous efforcerons de suivre à la lettre...</p>
Professor’s name E-mail address	Paul CARMIGNANI carmipaul@yahoo.fr
Website with related interests	
Required languages	Français/Anglais
Set text(s)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bataille, G. <i>L’Expérience intérieure</i>, Paris, Gallimard, 1943 et 1954. 2. Bataille, G. <i>L’Érotisme</i>. Paris, Les Éditions de Minuit

	<p>(“Arguments”), 1957</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Bataille, G. <i>La Part maudite</i>. Paris, Les Éditions de Minuit (“Points”), 1967. 4. Bataille, G. “La valeur d’usage de D.A.F. de Sade” (1) et (2) in <i>Œuvres complètes de G. Bataille</i>, vol. II, <i>Écrits posthumes</i>, Paris, Gallimard, NRF, 1970. 5. Bataille, G. “Dossier Hétérologie” in <i>Œuvres complètes de G. Bataille</i>, vol. II, <i>Écrits posthumes</i>, Paris, Gallimard, NRF, 1970.
Essential bibliography	<ol style="list-style-type: none"> 1. SAVATER, Fernando, <i>Penser sa Vie : Une introduction à la philosophie</i>, Paris, Seuil, 2009 2. CHÂTELET, F. <i>Une histoire de la raison</i>, Paris, Seuil, 1992 3. CARRILHO, M.-M., <i>Rationalités. Les avatars de la raison dans la philosophie contemporaine</i>, Paris, Hatier, 1997. 4. DELEUZE, G. <i>Qu’est-ce que la philosophie ?</i> Paris Ed. de Minuit, 1991 5. DROIT, R.-P. <i>L’Oubli de l’Inde : une amnésie philosophique</i>, Paris, Seuil, 2004 6. HOLLIER, D. <i>La Prise de la Concorde suivi de Les dimanches de la vie : Essais sur G. Bataille</i>, Paris, Gallimard, 1993. 7. JULLIEN, F. <i>Dépayser la pensée : Dialogues hétérotopiques avec François Jullien sur son usage philosophique de la Chine</i>, Paris, Les Empêcheurs de penser en rond, 2003. 8. MORIN, E. <i>La Méthode : La Connaissance de la Connaissance</i>, Paris, Le Seuil, 1986. 9. OTTO, R. <i>Le Sacré : L’élément non-rationnel dans l’idée du divin et sa relation avec le rationnel</i> Paris, Payot, s. d. 10. SAINT SERNIN, B. <i>La Raison au XX^e siècle</i>, Paris, Seuil, 1995. 11. TIBLOUX, E. <i>Georges Bataille</i>, Paris, ADPF-Publications, 1996. 12. WOLIN, R. <i>The Seduction of Unreason : The Intellectual Romance with Fascism from Nietzsche to Postmodernism</i>, Princeton U. Press, 2006.
Assessment	<input type="checkbox"/> Written exam <input type="checkbox"/> Oral exam <input type="checkbox"/> Portfolio <input type="checkbox"/> Essay